

TEXTES – BIENVENUE SUR LA ROUTE

Bienvenue sur la route (ouverture)

Paroles et musique de Magali Fortin

Bienvenue sur la route
Entre terre et mer, nous naviguons à la recherche de nous-mêmes
Etres vivants mais éphémères, nous observons dans le ciel, le dessin d'un nuage ou la fin d'une étoile
Qui sommes-nous ? Où allons-nous ?

Bienvenue sur ma route
Celle de mes espoirs, celle en laquelle je crois
Abyesse sauvage, périple ou passage, sorte de pèlerinage
Jusqu'où ira mon voyage ? Quel sera mon odyssee ?

Bienvenue sur ta route
Cheminement ou combat ? Certitude ou pas ?
Parcours ou simple chemin ?
Aurons nous le même destin ?

Bienvenue sur la route
La route de la vie, celle qui se construit, celle qui nous fait grandir et vieillir aussi
Celle qui se trace dans le sillon de nos mains afin d'y inscrire la lumière
A la sueur de nos labeurs et de nos peurs, dans la joie ou la douleur de nos cœurs

Alors bienvenue sur la route,
Bienvenue à toi.

~~~~~

### **Wok'n'roll**

Paroles et musique de Magali Fortin

Quand faut faire bouillir la marmite  
Et que l'on n'a pas d'oseille  
Pour assaisonner la truite  
Je vous conseille de faire pareil

### **Je fais du wok'n'roll Je tape sur mes casseroles**

Alors pour garder la pêche  
Quand je n'ai vraiment pas la frite  
J'ai une recette antisèche  
Pour que les carottes soient cuites

### **Je fais du wok'n'roll, je tape sur mes casseroles**

**Je fais du wok'n'roll  
C'est la Wocation des casseroles**

Quand on me roule dans la farine  
En me racontant des salades  
J'ai trouvé quelque part en Chine  
Un instrument très redoutable

### **Je fais du wok'n'roll Je tape sur mes casseroles**

J'me dis que le sang de navet

Ne vaut guère mieux que les fayots  
Qu'il faut jamais capituler  
Et garder toujours ce tempo

**Je fais du wok'n'roll, je tape sur mes casseroles  
Je fais du wok'n'roll  
Pour ne plus traîner mes casseroles**

Quand on m'offre un bouquet de persil  
A la place de quelques fleurs  
Avec de l'ail, je le pile  
Et le repas devient saveur

**Je fais du wok'n'roll  
Je tape sur mes casseroles**

Et de toutes les céréales  
J'ai toujours préféré le son  
Le blé n'est pas mon idéal  
Je préfère plutôt cette «Moi - Son»

**Je fais du wok'n'roll, je tape sur mes casseroles  
Je fais du wok'n'roll  
Je joue sur ma batterie de casseroles**

Quand on veut me graisser la patte  
Et sur mon dos faire du beurre  
Alors je retrouve la patate  
Mon restaurant ? C'est le meilleur !

**Je fais du wok'n'roll, Je tape sur mes casseroles  
Je fais du wok'n'roll  
J'ai pas l'intention de passer à la casserole**

~~~~~

Une seule et même couleurs
Texte de Stéphane Ternoise
Musique de Magali Fortin

Du blanc, du jaune, du noir
Un peu de rouge, quelle importance
Si pour s'aimer, il faut avoir
La même couleur, quelle existence

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Quand nos regards se mélangent
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Pourtant, il y en a que ça dérange**

Je me souviens d'un soir
Où la haine et la violence
Ont suspendu dans un bois
Bien d'étranges fruits dans les branches

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Quand nos sourires se mélangent
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Pourtant, il y en a que ça dérange**

Quand on apprend l'histoire
Même la justice dans sa balance
A condamné au couloir
Des hommes pour avoir dit une évidence

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Lorsque nos rires se mélangent
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Pourtant, il y en a que ça dérange**

Au nom du pouvoir, de l'économie
Et au nom de la différence
On a brûlé et pillé des vies
Autour d'une question d'apparence

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Lorsque nos mains se mélangent
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Pourtant, il y en a que ça dérange**

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Lorsque nos coeurs se mélangent
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Pourtant, il y en a que ça dérange**

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Lorsque nos corps se mélangent
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Pourtant, il y en a que ça dérange**

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Avant que toutes les couleurs ne se mélangent
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau
Il y en aura toujours que ça dérange**

**Car il n'y a dans mon coeur qu'une seule et même couleurs
Qu'une seule et même couleurs**

~~~~~

**Une véritable histoire d'amour**

Paroles et musique de Magali Fortin

Une véritable histoire d'amour, ça ne s'oublie pas  
Pas besoin de prendre des détours, ni le dire tout bas  
Comment pourrais-je l'oublier  
Comment pourrais-je m'oublier  
Comment pourrais-je nous oublier

Une véritable histoire d'amour, ça ne s'oublie pas  
Si tu sais comment faire demi-tour, je n'y arrive pas  
Comment peux-tu l'oublier  
Comment peux-tu t'oublier  
Comment arrives-tu à nous oublier

**J'ai froid, j'ai mal, à chaque fois  
Je lutte, je butte, à chaque pas  
A en perdre l'équilibre  
A trébucher dans l'espoir d'arriver à en finir  
Et enfin tomber...**

**Dans tes bras**

**J'ai froid, j'ai mal, à chaque instant  
Je lutte, je butte, sur chaque temps  
A en perdre l'équilibre  
A trébucher dans l'espoir d'arriver à en finir  
Et enfin tomber...  
Dans tes bras**

Une véritable histoire d'amour, ça ne s'oublie pas  
Pas besoin de phrases, ni de longs discours, seulement jure-le-moi  
Que tu arrives à l'oublier  
Que tu arrives à t'oublier  
Que tu arrives enfin à nous oublier

Une véritable histoire d'amour, ça ne s'oublie pas  
Si pour toi, je n'étais qu'un séjour, alors dis-le-moi  
Que c'est facile de l'oublier  
Que c'est facile de t'oublier  
Que c'est si facile de nous oublier

**Refrain + Solo**

Une véritable histoire d'amour, ça ne s'oublie pas  
ça ne s'oublie pas



**Les soucis des gens "T"**

Paroles et musique de Magali Fortin

**Glory, glory, glory, glory, glory hallelujah  
Personne ne sait les soucis de mon âme  
Personne, personne, personne, personne, personne,  
Hormis Dieu et une autre... personne  
Personne qui les supporte autant que moi  
Et mon automobile...**

Les soucis, j'en ai plein la remorque  
Le coffre n'était pas suffisant  
Pour tout mettre dedans

Alors me répondit mon garagiste :  
- « Ecoutez ma p'tite dame faudrait faire attention  
Car vous allez finir par flinguer l'essieu  
Et si beaucoup de couples croient encore aux étoiles  
Je préconise toujours dans ces cas le gas-oil  
C'est beaucoup moins nerveux  
Pour vous, c'est beaucoup mieux !

P'tite dame, vous savez...

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
C'est des soucis  
Quand on est sans-le-sou  
On en a aussi  
Et c'est comme ça, comme ci**

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
On s'en soucie  
Quand on est sans-le-sou  
Qui s'en soucie  
Autour des yeux on les essuie »**

Les soucis, j'en ai plein la remorque  
Le coffre n'était pas suffisant  
Pour tout mettre dedans

Alors me répondit mon garagiste :  
- « Ecoutez ma p'tite dame faudrait faire attention  
Vous semblez transporter plus que votre raison  
En plus des pneus à plat, il va y avoir un bing  
A la première pluie, ce sera l'aquaplaning  
Faudrait dégoupiller une bombe anti-crevaison  
Pour vous débarrasser de votre cargaison !

P'tite dame, vous savez...

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
C'est des soucis  
Alors on se dissout  
Dans les taxis  
Et on va voir son psy**

**Les soussous, les soucis  
Quand on est sans-le-sou  
C'est des soucis  
Et au troisième dessous  
On s'asphyxie  
On cherche une pharmacie »**

Les soucis, j'en ai plein la remorque  
Le coffre n'était pas suffisant  
Pour tout mettre dedans

Alors me répondit mon garagiste :  
- « Ecoutez ma p'tite dame faudrait faire attention  
Cessez d'attendre ainsi, il vous a bien plombée  
Tout ce poids sur les amortisseurs n'est pas sage  
Votre attelage passera pas le prochain virage  
Sachez que les chevaliers sont en RTT  
Depuis que leurs chevaux sont dans les cylindrés !

P'tite dame, vous savez...

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
C'est des soucis  
On a peur des Picsous  
La bourse et ses lacies  
Quand tout se déprécie**

**Les soussous, les soucis  
Quand on est sans-le-sou  
C'est des soucis  
Alors on boit son souï**

**Quand on vous licencie  
Au bord de l'éclampsie »**

Les soucis, j'en ai plein la remorque  
Le coffre n'était pas suffisant  
Pour tout mettre dedans

Alors me répondit mon garagiste :  
-« Ecoutez ma p'tite dame faudrait faire attention  
Dès la 1<sup>ère</sup> fuite, on prend une clé de 2  
On ne fait pas comme vous, on ne change pas les serrures  
On a une technique encore beaucoup plus sûre  
On change la pièce d'origine afin que  
Tout redémarre sans prendre feu !  
P'tite dame, vous savez...

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
C'est des soucis  
On met de beaux dessous  
On se la joue sexy  
On refait son châssis**

**Les soussous, les soucis  
Quand on est sans-le-sou  
C'est des soucis  
Pour joindre les deux bouts  
On fait une autopsie  
De sa vie avec des si... »**

Les soucis, j'en ai plein la remorque  
Le coffre n'était pas suffisant  
Pour tout mettre dedans

Alors me répondit mon garagiste :  
-« Ecoutez ma p'tite dame faudrait faire attention  
Essayez de délester pour ne pas dérapier  
Laisser une fille comme vous et son automobile  
Vous n'avez rien perdu à part un imbécile  
Les concessions sont plus que chez nous et sur le papier  
Faudrait qu'la gente féminine ait des pneus cloutés !

P'tite dame, vous savez...

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
C'est des soucis  
On se protège de tout  
On se croit des amis  
On use de stratégies**

**Les soussous, les soucis  
Quand on est sans-le-sou  
C'est des soucis  
On en perd même le goût  
De se voir ainsi  
On cherche une éclaircie »**

**Voix off Alain Messier**  
C'est alors qu'il me dit :

- « Allez, p'tite dame, pleurez pas ! Votre auto, on va la réparer ! Par contre pour votre cœur, ça sera plus difficile... On va y mettre un peu d'huile. Soit du 3 en 1 comme le shampoing, soit de l'essentielle, sinon on a aussi de l'antirouille. En fait, il vous faudrait une sorte de vaccin. Parce qu'à force de pleurer ainsi on dirait que ça l'a grippé... Allez, p'tite dame, pleurez pas ! Si j'avais été plus jeune, je vous aurais bien raccompagnée. Vous savez, p'tite dame, je vous aurais même bien gardée ! Ouais ! Vous me plaisez bien avec vos histoires. Parce que si tous les gars du monde avaient une femme comme vous au volant... Vous connaissez le dicton : ça serait la mort aux tourments !!!! Oui, je sais... mais cela aura eu au moins le bénéfice de vous faire sourire.

Allez, p'tite dame, cessez de pleurer, ça n'en vaut pas vot'e peine. Vous savez, p'tite dame, un imbécile de perdu, c'est quand même une chance retrouvée pour un mec bien. En plus, un mec bien, c'est comme un enjoliveur sur une roue. Ca finit un pneu ! Allez, p'tite dame, riez, riez, riez à en pleurer parce que la vie... Vous savez... Regardez cette route... Elle ne fait que passer... »

~~~~~

Les miroirs de l'homme invisible
Paroles et musique de Magali Fortin

Quand le RSA
Te laisse en rade
Devant la rame du métro
Tu marches les nuits
Toujours plus froides
Pour oublier qu'il fait moins zéro
Tu connais par cœur
Les abris bus
Les caves, les porches et les ponts
Tu joues les troqueurs
Au marché aux puces
Tes achats sont cadeaux ou d'occasion

Refrain

**Et quand ton estomac
Pour la énième fois
Te pose la question subsidiaire
Sans commentaire, tu espères
Croiser sur ton chemin
Ton ami Robin
Robin des bois, Robin des bois**

Ton ancien boulot
Est une écorce
Dont la sève s'est tarie
Dans ton ciboulot
Y'a ton divorce
L'amour sans l'argent n'est qu'une théorie

Tu as gardé l'odeur
De tes dimanches
Celui qu'elle savait te cuisiner
Les croissants au beurre
Le pain en tranche
Les matins au lit juste avant le café

Refrain

Ton enfant est au chaud
Près de ton cœur

Bien à l'abri sous ta parka mouillée
C'est ta seule photo
Papier douleur
Morceau de passé que tu as pu sauver

Tu te caches parfois
Près de l'école
Pour le regarder à la récré
Entre lui et toi
Il y a l'alcool
Mais son nouveau papa saura-t-il autant l'aimer ?

Refrain

~~~~~

#### **Tu lui écris des rimes**

Paroles et musique de Magali Fortin

Pour toi, la vie est un manège  
Qui tourne, qui tourne, qui tourne dans ta tête  
Tu ne sais plus où cela te mène  
Est-ce vers Hugo ou bien alors Verlaine  
Un soir, t'as croisé son regard  
Menant tes pas sur le trottoir d'un square  
Ébloui par ses yeux gris-vert  
T'as senti naître en toi une âme de Baudelaire  
Car depuis...

#### **Tu lui écris des rimes**

**Tu noircis à l'encre bitume  
Des cahiers au gré des ratures  
Et tu mets à nu tes sentiments intimes  
Dans ces cimes**

**Tu lui écris des rimes, des poèmes  
Là où il n'y a plus aucunes frontières  
Où l'amour vit sans barrières  
Alors tu lui écris des rimes  
Mais elle rime elle, ses yeux  
Pas sérieux**

Pour toi, la vie est un manège  
Qui tourne, qui tourne, qui tourne dans ta tête  
Tu ne sais plus où cela te mène  
Est-ce du pré-vers ou bien du post-mortem  
Tu t'sens comme ces chevaux de bois  
Qui tourment, qui tourment du matin jusqu'au soir  
Alors tu t'noies dans tous ces vers  
Et tu sens en toi, l'âme de Baudelaire  
Car depuis...

### Refrain

~~~~~

Vivre, c'est mourir un peu

Paroles et Musique de Magali Fortin

Vivre, c'est mourir un peu

C'est aller vers l'ultime, ce dernier adieu

Vivre, c'est voir glisser les jours
C'est attendre son tour
Sans recours

**Alors, même si vivre, c'est mourir un peu
Je veux vivre ce livre, cette histoire au mieux**

**Vivre, même le temps d'un séjour
Et pouvoir dire bonjour
A mon tour**

Alors, même si vivre, c'est cacher ses yeux,
Retenir quelques rides, sous du camaïeu

Vivre, c'est masquer leur contour,
Quand se posent les jours,
Tout autour

**Alors, même si vivre, c'est mourir un peu
Je veux vivre si ivre, mon histoire au mieux**

**Vivre ce voyage au long cours
Sans aucun demi-tour
Je suis pour**

Alors, même si vivre, c'est mentir un peu
C'est oublier l'ultime sous des mots précieux

Vivre, c'est savoir que « toujours »
N'est que pur calembour
De l'humour

**Alors, même si vivre, c'est souffrir pour deux
Je veux finir ce livre, du mieux que je peux**

**Vivre, cet aller sans retour
Et connaître l'amour,
Sans détour**

Alors même si vivre, c'est mourir un peu
Je veux aller vers l'ultime, vers mon dernier lieu
Alors même si vivre, Alors même si vivre,
Alors même si vivre, c'est mourir un peu

~~~~~

**Bienvenue sur la route (fermeture)**  
Paroles et musique de Magali Fortin

Bienvenue sur la route  
Entre terre et mer, nous naviguons à la recherche de nous-mêmes  
Etres vivants mais éphémères, nous observons dans le ciel, le dessin d'un nuage ou la fin d'une étoile  
Qui sommes-nous ? Où allons-nous ?

Bienvenue sur ma route  
Celle de mes espoirs, celle en laquelle je crois  
Abysse sauvage, périple ou passage, sorte de pèlerinage  
Jusqu'où ira mon voyage ? Quel sera mon odyssee ?

Bienvenue sur ta route  
Cheminement ou combat ? Certitude ou pas ?  
Parcours ou simple chemin ?  
Aurons nous le même destin ?

Bienvenue sur la route  
La route de la vie, celle qui se construit, celle qui nous fait grandir et vieillir aussi  
Celle qui se trace dans le sillon de nos mains afin d'y inscrire la lumière  
A la sueur de nos labeurs et de nos peurs, dans la joie ou la douleur de nos cœurs

Alors bienvenue sur la route,  
Bienvenue

La route, c'est la vie  
Parfois, nous pouvons la changer  
Parfois, nous ne le pouvons

Pour changer cette route, notre destinée  
C'est très difficile, si impossible  
Mais oui, nous le pouvons avec beaucoup de courage  
En gardant cette superbe ligne de conduite que nous nous sommes toujours donnée  
Avec un cœur si grand, que l'on pourrait penser qu'il serait le même en chacun de nous

Parce que nous ne devons pas oublier que le monde ne nous appartient pas  
Nous appartenons au monde, à la Nature et surement pas à l'argent  
Au bord de ce rivage, même après un long virage, nous ne serons que de passage  
nous partirons sans bagage comme au jour de notre arrivée

C'est pourquoi, nous devons avoir le droit à la différence  
Le droit à la couleur de notre peau  
Le droit d'être né comme nous sommes, avec nos qualités et nos défauts  
Le droit à l'égalité et non à l'injustice  
Si nous voulons regarder au delà de nous, au delà du chiffre un  
Au delà d'un simple, je, j'ai, je veux, je décide, moi, je suis

Avancer sur la route, c'est ne pas marcher seul mais ensemble  
Avancer sur la route, c'est avoir le courage de regarder la face secrète de son miroir  
Avancer sur la route, c'est mettre à l'épreuve ses faiblesses afin d'en cultiver des atouts  
Avancer sur la route, c'est dans le jeu de cartes de sa naissance, transformer un 7 de pique en As de cœur  
C'est ne jamais capituler devant un carreau et parmi les trèfles, trouver son unique joker  
Avancer sur la route, c'est se dire que l'équation de la vie est déjà une solution  
Avancer sur la route, c'est toujours y croire tant que l'on n'a pas vu le mot fin  
Avancer sur la route, c'est pas après pas dépasser les bornes sans jamais tomber dans la médiocrité ou  
dans les panneaux  
Avancer sur la route, encore et toujours !

Alors bienvenue sur la route, si nous voulons la construire juste ensemble  
Alors bienvenue sur la route, celle d'aujourd'hui à la lisière de demain  
Alors bienvenue sur la route, si nous voulons la regarder juste ensemble  
Alors bienvenue sur la route, celle de notre passé et de notre futur

Bienvenue sur la route  
Entre terre et mer, nous naviguons à la recherche de nous-mêmes  
Qui sommes-nous ? Où allons-nous ?  
Qui sommes-nous ? Où allons-nous ?  
Bienvenue sur la route  
Bienvenue sur la route  
Bienvenue