

## TEXTES – EN VERT ET CONTRE TOUT

**IL A TOUT LE CHARME DES îLS**  
Paroles de Magali Fortin et Renaud Lorkovic  
Musique de Magali Fortin  
Invité : Jean-Louis Montalbano (guitare)

Il, c'est pas une histoire comme les autres  
Il, c'est pas une histoire qui se vautre  
Dans le chagrin ou la mélancolie

Il, c'est un cartoon qui déride  
Un Tex Avery à l'humour torride  
Qui donne l'envie de partager sa vie

**Car il a tout le charme des ils**  
**Pas question qui file, non non j'ai mis dans le mille**  
**A tout ce qu'il me faut**  
**Il a cette force tranquille**  
**Ce calme, cette assurance, qui me rend fébrile**  
**Je me sens accro**  
**Je crois que je l'ai dans la peau**  
**Il a tout le charme des ils**  
**Il, c'est mon amour, mon délire**  
**Il, c'est comme... c'est mon tout, mon empire**

Il, c'est pas une histoire comme les autres  
Idylle d'un soir, d'un été entre autre  
Pas une histoire de... mais une histoire à deux

Il, c'est pas pour l'argent, pour la frime  
Week-end en auto avec à la clé la prime  
C'est seulement nous quand je m'endors tout contre lui

**Car il a tout le charme des ils**  
**Pas question qui file, non non j'ai mis dans le mille**  
**A tout ce qu'il me faut**  
**Il a cette force tranquille**  
**Ce calme, cette assurance, qui me rend fébrile**  
**Je me sens accro**  
**Je crois que je l'ai dans la peau**  
**Il a tout le charme des ils**  
**Il, c'est mon amour, mon délire**  
**Il, c'est comme... c'est mon tout, mon empire**

~~~~~

**EN VERT ET CONTRE TOUT**  
Paroles et Musique de Magali Fortin  
Invités : Patrice Guers (basse) & Jean-Louis Montalbano (guitare)

Ce matin, le soleil aussi a le blues  
Il se sent seul là-haut au dessus de Toulouse  
Seul, derrière ce nuage gris qui nous sépare  
L'oxygène, ce matin, se fait de plus en plus rare

Quand les enfants toussent  
A coup sûr c'est l'asthme, l'asthme qui pousse  
Dans ces rues, sur l'asphalte

Sous le spasme de nos pots d'échappement  
Il serait peut-être temps  
De faire une halte

La planète bleue est dans le rouge...

**Je suis en vert et contre tout  
Tout ce qui touche à la Nature  
Je suis envers et contre tous  
Ceux qui ont lâché les hydrocarbures  
dans la mer de Bretagne**

Ce matin, le soleil aussi a le blues  
Il se sent seul là-haut au dessus de Toulouse  
Seul, derrière ce nuage gris qui nous égare  
Seul, ce matin, il se sent bizarre

Les poumons du monde  
Peu à peu sont tronçonnés  
A chaque seconde  
L'ozone disparaît en fumée  
Ce matin, nos assiettes n'ont plus le cœur à la fête  
Entre ESB et dioxine, notre futur fait grise mine  
La planète bleue est dans le rouge...

**Je suis en vert et contre tout  
Tout ce qui touche à la Nature  
Je suis envers et contre tous  
Ceux qui saccagent ce bleu azur  
Notre mât de cocagne**

Ce matin, le soleil aussi a le blues  
Il se sent seul là-haut au dessus de Toulouse  
La planète bleue est dans le rouge

~~~~~

**AMOUR, MON AMOUR - My love, oh my love - Duo franco-américain  
Paroles et Musique de Magali Fortin  
Texte du refrain américain : Jerry Waddel  
Invités : Jerry Waddel (chant & guitare) et Alain Messier (harmonica)**

On s'est connu qu'on habitait déjà ensemble  
Je commençais la phrase et tu la terminais  
Puis ont suivi ces deux enfants qui nous ressemblent  
Je pensais que la vie ainsi continuerait  
Elle avait si bien commencé...

**Amour, mon amour  
Sans toi je tiendrai pas la route  
Comment marcher si tu n'es plus à mes côtés  
Amour, mon amour  
Cette fille m'a mis le doute  
Aurais-tu des secrets que je sais deviner  
On pourrait peut-être s'expliquer  
Et s'il le faut je saurai oublier**

Te souviens-tu d'un certain soir de décembre  
Après le cinéma tu voulais me garder  
Et dans l'escalier qui nous menait à ta chambre  
Je serrais si fort ta main pour ne pas trembler

Et depuis même dans mon cœur, tu es toujours resté le premier

**Amour, mon amour  
Sans toi je tiendrai pas la route  
Comment marcher si tu n'es plus à mes côtés  
Amour, mon amour  
Cette fille m'a mis le doute  
Aurais-tu des secrets que je sais deviner  
On pourrait peut-être s'expliquer  
Aimer, c'est savoir pardonner  
J'oublierai tout  
J'oublierai tout  
J'oublierai tout  
Pour nous**

*My love, oh my love  
I gave my heart to you my heart  
But I stomped it when I started messin round  
My love oh my love  
I seen you yesterday my heart  
When I held the other woman in my arms  
Then she kissed you with her tender kiss  
She took the love I knew you'd miss*

Amour, mon amour  
Sans toi je tiendrai pas la route

~~~~~

**RIO, BAS LES MASQUES**  
Paroles et Musique de Magali Fortin  
Invité : Jean-Louis Montalbano (guitare)

Rio, samba, téquila dans tes rues  
Rio, cash flow, t'en oublies tes bas quartiers  
Rio, ton far, tes chars aux seins nus  
Rio, sont les cimes de ta Silicone Vallée

**Rio, écoute le chant de tes enfants  
Rio, écoute le chant de la misère  
Rio, Rocinha ou Vigarão Geral  
Rio, tes favelas n'ont que faire de tout ce carnaval**

Rio, acidade maravilhosa  
Rio, derrière ce nom y'a la guerre  
Rio, tes strings et plumes de boa  
Rio, ne cacheront pas leurs prières

**Rio, écoute le chant de tes enfants  
Rio, écoute le chant de la misère  
Rio, laisse donc tout ce mascara en rade  
Rio, tes favelas n'ont que faire de toute cette mascarade**

Rio, ces corps, ces crèmes et ces diadèmes  
Rio, pendant que d'autres attendent le carême  
Rio, devant l'église de Candelaria  
Rio, les becs des fusils ont sifflé plus fort ce jour-là

**Rio, écoute le chant de tes enfants  
Rio, écoute le chant de la misère**

**Rio, tes strass, lumières et paillettes  
Rio, tes cariocas n'ont plus le cœur à la fête**

Rio, tes favelas n'ont que faire de tous ces frasques  
Rio, je crois qu'il faut baisser les masques

~~~~~

**AUJOURD'HUI PLUS QU'HIER  
Paroles et Musique de Magali Fortin  
Invité : Jean-Louis Montalbano (guitare)**

Il y a des histoires roses  
Il y a des histoires bleues  
Il y a des bleus dans le cœur à cause d'une rose  
Chemin que l'on a pu faire à deux

**Aujourd'hui, il faut que je cause, te cause de quelque chose  
Et si l'on marchait un peu  
Pourquoi quand ton regard dans mes yeux se pose  
Je vois le soleil même quand il pleut  
Je t'aime, je t'aime  
Aujourd'hui plus qu'hier  
Je t'aime, je t'aime  
Tu as mis le printemps dans mes hivers**

J'ai connu des histoires roses  
J'ai connu des histoires bleues  
Qui m'ont laissé dans le cœur une épine de roses  
Chemin que je n'ai pu faire à deux

**Aujourd'hui, il faut que je cause, te cause de quelque chose  
Et si l'on marchait un peu  
Pourquoi quand ton regard dans mes yeux se pose  
Je vois le soleil même quand il pleut  
Je t'aime, je t'aime  
Aujourd'hui plus qu'hier  
Je t'aime, je t'aime  
Tu as mis le printemps dans mes hivers**

~~~~~

**3, 4 WHISKIES  
Paroles de Jean-Luc Petit Ternoise  
Musique de Magali Fortin  
Invité : Jean-Louis Montalbano (guitare)**

**- Aux rescapés du Vietnam des deux camps et aux autres qui ont besoin de l'alcool  
pour oublier les atrocités d'une guerre, d'une vie -**

Trois, quatre whiskies  
Et tu oublies  
T'enterres tes galères  
Au fond des verres  
Dans ces larmes d'alcool  
Tu t'envoles  
Tu noies tes paroles  
Dans ces vapeurs de niole

Trois, quatre whiskies

Et tu t'enfuis  
De rasades en rasades  
Tes Shéhérazade  
Te racontent  
Mille et une nuits  
Vident sur ton compte  
Et s'extasient  
Sur ces rivières que t'engloutis

**Ça rime à quoi l'Amour  
Si t'es pas prêt à souffrir pour  
Tu trimes pourquoi le jour  
Si après t'attends pas l'Amour**

Trois, quatre whiskies  
Et tu guéris  
T'endors tes brûlures  
Tes blessures  
Seul ce liquide inonde  
Tes plaies profondes  
Ces mêmes qui grondent  
Et te rappellent les bombes

Trois, quatre whiskies  
Et tu maudis  
Tous ces ronds de cuir  
Qui te firent cuire  
Sous ce soleil, ces marécages  
Tu te réveilles toujours en nage  
Tu vois du sang sur les nuages

**Ça rime à quoi l'Amour  
Si t'es pas prêt à souffrir pour  
Tu trimes pourquoi le jour  
Si après t'attends pas l'Amour  
Ca rime à quoi tout ça  
de tituber  
de bégayer  
seul sur ton pallier**

Trois, quatre whiskies  
Et tu leurs cris :  
"La guerre du Vietnam  
a eu mon âme"  
Alors de gorgée en gorgée  
Tu veux chasser ces égorgés  
Le souvenir des mutilés

**Ça rime à quoi l'Amour  
Si t'es pas prêt à souffrir pour  
Tu trimes pourquoi le jour  
Si après t'attends pas l'Amour**

**C'est pas la mer à boire  
Encore d'aimer  
C'est pas amer  
L'amour, c'est jamais périmé**

Ca rime à quoi l'amour  
Ca rime à quoi l'amour ?

~~~~~  
**QUAND IL EST PAS LA... (J'ai le blues)**  
**Paroles et Musique de Magali Fortin**  
**Invité : Jean-Claude Ferraro (guitare)**

J'ai le blues quand il est pas là  
C'est pas grand chose  
Mais, ça me met dans un état  
Je me décompose

Je l'aime et même  
Si c'est mon dilemme  
Oui, je le dis  
Parce que je l'aime

**J'ai le blues, quand il est pas là**  
**C'est pas ma faute**  
**J'ai tellement besoin d'une épaule qui m'réconforte**  
**Et qu'il me dise tout bas...**

J'ai le blues quand il est pas là  
Je me sens morose  
A dire vrai, et c'est le bouquet  
J'vois plus la vie en «roses»

Je l'aime et même  
Je vis un dilemme  
Oui, je le dis  
Parce que je l'aime

**Refrain**

J'ai le blues quand il est pas là  
Cette petite pause  
Entre nous, me fait l'effet  
D'une overdose

Je l'aime et même  
Si ce carême  
Ces jours de sursis  
Ne sont pas si extrêmes

**Refrain**

J'ai le blues quand il est pas là  
Mon magicien d'Oz  
L'oublier, un seul instant ?  
Il faudrait que j'ose  
Je l'aime et même  
Si c'est un problème  
De vivre ainsi  
J'ai trouvé mon emblème

J'ai le blues, quand il est pas là  
Et, oui, man, hummm  
J'ai le blues, quand t'es pas là

~~~~~

**8 BRAS POUR UN CERF-VOLANT**

d'après le livre d'Annie Merli qui raconte sa vie auprès de son enfant handicapé

Paroles : Annie Merli/Magali Fortin - Musique de Magali Fortin/Annie Merli

Invité : Cyril Achard (guitare)

On s'est dit oui pour le rire  
Et dans le pire, il fut notre meilleur  
Notre meilleur allié, notre meilleur ami  
Celui à qui l'on se confiait les soirs de fête

Quand le manteau était trop lourd  
Bien trop lourd à porter  
L'hiver trop long  
Alors on partait tous se promener  
On quittait la maison

**Pour qu'il puisse s'envoler  
Toujours plus loin devant, au levant  
Pour qu'il nous raconte le monde  
Toujours plus loin devant, haut, si haut le vent  
Pour qu'il y respire chaque seconde  
Au bout de nos 8 bras, notre cerf-volant**

On s'est dit oui pour le rire  
Et dans le pire, il fut notre bonheur  
Toujours à nos côtés, tout près de nos valises  
Pour garder à jamais, l'amour devant soi

Et quand nos cœurs étaient trop lourds  
Bien trop lourds à porter  
L'hiver trop long  
Alors on partait tous se promener  
On quittait la maison

**Refrain**

**Raconte-moi, Raconte-nous, le monde  
Raconte-moi, petit cerf-volant, Raconte-nous, le monde**

~~~~~

**JE TAM, T'AIME, T'AIME**

Paroles et Musique de Magali Fortin

Invité : Jean-Louis Montalbano (guitare)

Tu sais, on se connaît depuis l'enfance  
Tu sais, on se connaît si bien quand on y pense  
Et mon amitié, aujourd'hui vient de basculer  
Je crois que je me suis cognée à la porte de ton pallier

**Car depuis j'ai ce refrain dans la tête qui tam, t'aime, t'aime  
J'ai ce refrain dans la tête qui tam, tam, tam, tam, t'aime, t'aime  
Même si je ne suis pas celle  
Celle qui t'ensorcelle  
Même si c'est pas la peine  
Je rêve qu'un jour, je le devienne  
Laisse-moi t'appivoiser  
Comme en nos jeunes années  
Cette fois, je te l'offrirai**

**La nuit que tu me demandais**

Tu sais on se connaît depuis l'enfance  
Tu sais on se connaît si bien quand on y pense  
Et si je n'ai pas comme elle, les yeux délavés  
C'est parce que les miens se sont brûlés à trop te regarder

**Car depuis j'ai ce refrain dans la tête qui tam, t'aime, t'aime  
J'ai ce refrain dans la tête qui tam, tam, tam, tam, t'aime, t'aime  
Même si je ne suis pas celle  
Celle qui t'ensorcelle  
Même si je ne suis pas celle  
Celle pour qui tu chancelles  
Laisse-moi t'apprivoiser  
Comme en nos jeunes années  
Cette fois je te l'offrirai  
La nuit que tu me demandais  
Laisse-moi t'apprivoiser**

**Car depuis j'ai ce refrain dans la tête qui tam, t'aime, t'aime  
J'ai ce refrain dans la tête qui tam, tam, tam, tam, t'aime, t'aime  
Même si je ne suis pas celle  
Celle qui t'ensorcelle  
Même si je ne suis pas celle  
Qui t'a donné ce goût de sel  
Avant de te laisser tomber  
Laisse-moi t'apprivoiser  
Même si je ne suis pas celle  
Celle dont tu m'as parlé  
Même si je ne suis pas celle  
Que tu dis toujours aimer  
Cette fois je te l'offrirai  
La nuit que tu me demandais**

Tu sais on se connaît depuis l'enfance  
Tu sais on se connaît si bien quand on y pense  
Et mon amitié, aujourd'hui vient de basculer  
Je crois que je me suis cognée à la porte de ton pallier

**Laisse-moi t'apprivoiser  
Comme en nos jeunes années  
Cette fois je te l'offrirai  
La nuit que tu me demandais (ad lib)**

~~~~~

**A TOMBEREAU OUVERT DANS TA BUICK**

**Paroles de Carole Martineau  
Musique de Magali Fortin**

**Invités : Jean-Louis Montalbano (guitare) & Ange Amadei (harmonica)**

A tombereau ouvert dans ta Buick  
Je t'ai piqué le trousseau de clés  
Tu ne me reverras pas de sitôt  
Fallait pas dire ces mots  
**Hey ! Good Bye !**  
**Au plaisir de ne jamais se revoir**  
**Good bye !**

T'aurais bien voulu m'avoir, me boucler



T'aurais dû plutôt te méfier  
De nos jours à qui peut-on se fier ?  
T'aurais dû y penser !  
**Hey ! Good Bye !**  
**Au plaisir de ne jamais se revoir**  
**Good bye !**

Les larmes coulent le long de mes joues  
Je vais le casser ce beau joujou  
Quoi qu'il m'en coûte je n'ai pas peur  
Tu la trouveras chez le ferrailleur !  
**Hey ! Good Bye !**  
**Au plaisir de ne jamais se revoir**  
**Good bye !**

Les réconciliations sur l'oreiller  
Faudra vraiment pas trop y compter  
Plutôt mourir, je t'ai prévenu  
Tu as déjà eu un trop perçu  
**Hey ! Good Bye !**  
**Au plaisir de ne jamais se revoir**  
**Good bye !**

**Hey ! Good Bye ! Au plaisir de ne jamais se revoir !**

~~~~~

**MATHIEU**  
**Paroles de Annick Taillé**  
**Musique de Magali Fortin**  
**Invité : Ange Amadei (harmonica)**

Il y a le vent dehors  
La brume des ports pour seul décor  
Une chandelle à la fenêtre  
C'est bête  
Une chandelle, c'est pas grand chose  
Un peu de chaleur et d'amitié  
Au milieu des portes closes  
Une lumière pour l'étranger

Il y a bien les mouettes  
Et la chandelle à la fenêtre  
Mais il est toujours tout seul  
L'aïeul  
Il avait fendu les mers  
Chevauché les plus belles tempêtes  
Depuis pour cacher sa misère  
Il voyage dans sa tête

**C'est pas toujours rose et bleu**  
**La vie des vieux, il est toujours tout seul, l'aïeul**  
**C'est pas toujours rose et bleu**  
**La vie des vieux, il est toujours si seul, Mathieu**

Il court vers d'autres rivages  
Il en oublie son cœur qui s'embrase  
Un cachet rose et puis un bleu  
Ou deux  
Il fuit sa vie qui s'enlise

Dans des souvenirs de moussaillon  
Et la chandelle aussi s'épuise  
A vouloir changer son horizon

Un jour en bravant l'orage  
Son pauvre cœur a fait naufrage  
La chandelle à la fenêtre  
S'embête  
Quand le vent souffle du Nord  
Quand la brume dans le port s'arrête  
La chandelle pleure en larmes d'or  
Le vieil homme à sa fenêtre

**Elle n'était pas si rose et bleu  
Sa vie de vieux, il était si seul, l'aïeul  
Elle n'était pas si rose et bleu  
Sa vie de vieux, il était si seul, Mathieu**

**Elle n'était pas si rose et bleu, sa vie de vieux  
Elle n'était pas si rose et bleu, sa vie de vieux  
Tu ne seras plus jamais seul, non si seul, Mathieu**