

Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

IL A TOUT LE CHARME DES ILS

Paroles de Magali Fortin et Renaud Lorkovic

Musique de Magali Fortin

Invité : Jean-Louis Montalbano (guitare)

Il, c'est pas une histoire comme les autres
Il, c'est pas une histoire qui se vautre
Dans le chagrin ou la mélancolie
Il, c'est un cartoon qui déride
Un Tex Avery à l'humour torride
Qui donne l'envie de partager sa vie

**Car il a tout le charme des ils
Pas question qui file, non non j'ai mis dans le mille
A tout ce qu'il me faut
Il a cette force tranquille
Ce calme, cette assurance, qui me rend fébrile
Je me sens accro
Je crois que je l'ai dans la peau
Il a tout le charme des ils
Il, c'est mon amour, mon délire
Il, c'est comme... c'est mon tout, mon empire**

Il, c'est pas une histoire comme les autres
Idylle d'un soir, d'un été entre autre
Pas une histoire de... mais une histoire à deux
Il, c'est pas pour l'argent, pour la frime
Week-end en auto avec à la clé la prime
C'est seulement nous quand je m'endors tout contre lui

**Car il a tout le charme des ils
Pas question qui file, non non j'ai mis dans le mille
A tout ce qu'il me faut
Il a cette force tranquille
Ce calme, cette assurance, qui me rend fébrile
Je me sens accro
Je crois que je l'ai dans la peau
Il a tout le charme des ils
Il, c'est mon amour, mon délire
Il, c'est comme... c'est mon tout, mon empire**

~~~~~

## Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2  
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

### EN VERT ET CONTRE TOUT

Paroles et Musique de Magali Fortin

Invités : Patrice Guers (basse) & Jean-Louis Montalbano (guitare)

Ce matin, le soleil aussi a le blues  
Il se sent seul là-haut au dessus de Toulouse  
Seul, derrière ce nuage gris qui nous sépare  
L'oxygène, ce matin, se fait de plus en plus rare  
Quand les enfants toussent  
A coup sûr c'est l'asthme, l'asthme qui pousse  
Dans ces rues, sur l'asphalte  
Sous le spasme de nos pots d'échappement  
Il serait peut-être temps  
De faire une halte

La planète bleue est dans le rouge...

**Je suis en vert et contre tout  
Tout ce qui touche à la Nature  
Je suis envers et contre tous  
Ceux qui ont lâché les hydrocarbures  
dans la mer de Bretagne**

Ce matin, le soleil aussi a le blues  
Il se sent seul là-haut au dessus de Toulouse  
Seul, derrière ce nuage gris qui nous égare  
Seul, ce matin, il se sent bizarre  
Les poumons du monde  
Peu à peu sont tronçonnés  
A chaque seconde  
L'ozone disparaît en fumée  
Ce matin, nos assiettes n'ont plus le coeur à la fête  
Entre ESB et dioxine, notre futur fait grise mine

La planète bleue est dans le rouge...

**Je suis en vert et contre tout  
Tout ce qui touche à la Nature  
Je suis envers et contre tous  
Ceux qui saccagent ce bleu azur  
Notre mât de cognac**

Ce matin, le soleil aussi a le blues  
Il se sent seul là-haut au dessus de Toulouse  
**La planète bleue est dans le rouge**

~~~~~

Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

AMOUR, MON AMOUR - My love, oh my love - Duo franco-américain

Paroles et Musique de Magali Fortin

Texte du refrain américain : Jerry Waddel

Invités : Jerry Waddel (chant & guitare) et Alain Messier (harmonica)

On s'est connu qu'on habitait déjà ensemble
Je commençais la phrase et tu la terminais
Puis ont suivi ces deux enfants qui nous ressemblent
Je pensais que la vie ainsi continuerait
Elle avait si bien commencé...

**Amour, mon amour
Sans toi je tiendrai pas la route
Comment marcher si tu n'es plus à mes côtés
Amour, mon amour
Cette fille m'a mis le doute
Aurais-tu des secrets que je sais deviner
On pourrait peut-être s'expliquer
Et s'il le faut je saurai oublier**

Te souviens-tu d'un certain soir de décembre
Après le cinéma tu voulais me garder
Et dans l'escalier qui nous menait à ta chambre
Je serrais si fort ta main pour ne pas trembler
Et depuis même dans mon coeur, tu es toujours resté le premier

**Amour, mon amour
Sans toi je tiendrai pas la route
Comment marcher si tu n'es plus à mes côtés
Amour, mon amour
Cette fille m'a mis le doute
Aurais-tu des secrets que je sais deviner
On pourrait peut-être s'expliquer
Aimer, c'est savoir pardonner
J'oublierai tout
J'oublierai tout
J'oublierai tout
Pour nous**

*My love, oh my love
I gave my heart to you my heart
But I stomped it when I started messin round
My love oh my love
I seen you yesterday my heart
When I held the other woman in my arms
Then she kissed you with her tender kiss
She took the love I knew you'd miss*

**Amour, mon amour
Sans toi je tiendrai pas la route**

~~~~~

## Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2  
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

### **RIO, BAS LES MASQUES**

Paroles et Musique de Magali Fortin  
Invité : Jean-Louis Montalbano (guitare)

Rio, samba, téquila dans tes rues  
Rio, cash flow, t'en oublies tes bas quartiers  
Rio, ton far, tes chars aux seins nus  
Rio, sont les cimes de ta Silicone Vallée

**Rio, écoute le chant de tes enfants**  
**Rio, écoute le chant de la misère**  
**Rio, Rocinha ou Vigarão Geral**  
**Rio, tes favelas n'ont que faire de tout ce carnaval**

Rio, acidade maravilhosa  
Rio, derrière ce nom y'a la guerre  
Rio, tes strings et plumes de boa  
Rio, ne cacheront pas leurs prières

**Rio, écoute le chant de tes enfants**  
**Rio, écoute le chant de la misère**  
**Rio, laisse donc tout ce mascara en rade**  
**Rio, tes favelas n'ont que faire de toute cette mascarade**

Rio, ces corps, ces crèmes et ces diadèmes  
Rio, pendant que d'autres attendent le carême  
Rio, devant l'église de Candelaria  
Rio, les becs des fusils ont sifflé plus fort ce jour-là

**Rio, écoute le chant de tes enfants**  
**Rio, écoute le chant de la misère**  
**Rio, tes strass, lumières et paillettes**  
**Rio, tes cariocas n'ont plus le coeur à la fête**

Rio, tes favelas n'ont que faire de tous ces frasques  
Rio, je crois qu'il faudrait baisser les masques

~~~~~

Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

AUJOURD'HUI PLUS QU'HIER

Paroles et Musique de Magali Fortin
Invité : Jean-Louis Montalbano (guitare)

Il y a des histoires roses
Il y a des histoires bleues
Il y a des bleus dans le coeur à cause d'une rose
Chemin que l'on a pu faire à deux

**Aujourd'hui, il faut que je cause, te cause de quelque chose
Et si l'on marchait un peu
Pourquoi quand ton regard dans mes yeux se pose
Je vois le soleil même quand il pleut
Je t'aime, je t'aime
Aujourd'hui plus qu'hier
Je t'aime, je t'aime
Tu as mis le printemps dans mes hivers**

J'ai connu des histoires roses
J'ai connu des histoires bleues
Qui m'ont laissé dans le coeur une épine de roses
Chemin que je n'ai pu faire à deux

**Aujourd'hui, il faut que je cause, te cause de quelque chose
Et si l'on marchait un peu
Pourquoi quand ton regard dans mes yeux se pose
Je vois le soleil même quand il pleut
Je t'aime, je t'aime
Aujourd'hui plus qu'hier
Je t'aime, je t'aime
Tu as mis le printemps dans mes hivers**

~~~~~

## Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2  
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

### 3, 4 WHISKIES

Paroles de Jean-Luc Petit Ternoise

Musique de Magali Fortin

Invité : Jean-Louis Montalbano (guitare)

- Aux personnes qui ont besoin de l'alcool  
pour oublier les atrocités d'une guerre, d'une vie -

Trois, quatre whiskies  
Et tu oublies  
T'enterres tes galères  
Au fond des verres  
Dans ces larmes d'alcool  
Tu t'envoies  
Tu noies tes paroles  
Dans ces vapeurs de niole

Trois, quatre whiskies  
Et tu t'enfuis  
De rasades en rasades  
Tes Shéhérazade  
Te racontent  
Mille et une nuits  
Vident sur ton compte  
Et s'extasient  
Sur ces rivières que t'engloutis

**Ça rime à quoi l'Amour  
Si t'es pas prêt à souffrir pour  
Tu trimes pourquoi le jour  
Si après t'attends pas l'Amour**

Trois, quatre whiskies  
Et tu guéris  
T'endors tes brûlures  
Tes blessures  
Seul ce liquide inonde  
Tes plaies profondes  
Ces mêmes qui grondent  
Et te rappellent les bombes

Trois, quatre whiskies  
Et tu maudis  
Tous ces ronds de cuir  
Qui te firent cuire  
Sous ce soleil, ces marécages  
Tu te réveilles toujours en nage  
Tu vois du sang sur les nuages

**Ça rime à quoi l'Amour  
Si t'es pas prêt à souffrir pour  
Tu trimes pourquoi le jour  
Si après t'attends pas l'Amour  
Ca rime à quoi tout ça  
De tituber  
De bégayer  
Seul sur ton pallier**

Trois, quatre whiskies  
Et tu leurs cris :  
"La guerre du Vietnam  
a eu mon âme"  
Alors de gorgée en gorgée  
Tu veux chasser ces égorgés  
Le souvenir des mutilés

## **Album En vert et contre tout**

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2  
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

**Ça rime à quoi l'Amour  
Si t'es pas prêt à souffrir pour  
Tu trimes pourquoi le jour  
Si après t'attends pas l'Amour  
C'est pas la mer à boire  
Encore d'aimer  
C'est pas amer  
L'amour, c'est jamais périmé**

**Ça rime à quoi l'Amour  
Ça rime à quoi l'Amour ?**

~~~~~

Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

QUAND IL EST PAS LA... (J'ai le blues)

Paroles et Musique de Magali Fortin
Invité : Jean-Claude Ferraro (guitare)

J'ai le blues quand il est pas là
C'est pas grand chose
Mais, ça me met dans un état
Je me décompose
Je l'aime et même
Si c'est mon dilemme
Oui, je le dis
Parce que je l'aime

**J'ai le blues, quand il est pas là
C'est pas ma faute
J'ai tellement besoin d'une épaule qui m'réconforte
Et qu'il me dise tout bas...**

J'ai le blues quand il est pas là
Je me sens morose
À dire vrai, et c'est le bouquet
J'vois plus la vie en «roses»
Je l'aime et même
Je vis un dilemme
Oui, je le dis
Parce que je l'aime

Refrain

J'ai le blues quand il est pas là
Cette petite pause
Entre nous, me fait l'effet
D'une overdose
Je l'aime et même
Si ce carême
Ces jours de sursis
Ne sont pas si extrêmes

Refrain

J'ai le blues quand il est pas là
Mon magicien d'Oz
L'oublier, un seul instant ?
Il faudrait que j'ose
Je l'aime et même
Si c'est un problème
De vivre ainsi
J'ai trouvé mon emblème

J'ai le blues, quand il est pas là
Et, oui, man, hummm
J'ai le blues, quand t'es pas là

~~~~~

## Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2  
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

### 8 BRAS POUR UN CERF-VOLANT

d'après le livre d'Annie Merli qui raconte sa vie auprès de son enfant handicapé

Paroles : Annie Merli/Magali Fortin - Musique de Magali Fortin/Annie Merli

Invité : Cyril Achard (guitare)

On s'est dit oui pour le rire  
Et dans le pire, il fut notre meilleur  
Notre meilleur allié, notre meilleur ami  
Celui à qui l'on se confiait les soirs de fête  
Quand le manteau était trop lourd  
Bien trop lourd à porter  
L'hiver trop long  
Alors on partait tous se promener  
On quittait la maison

**Pour qu'il puisse s'envoler  
Toujours plus loin devant, au levant  
Pour qu'il nous raconte le monde  
Toujours plus loin devant, haut, si haut le vent  
Pour qu'il y respire chaque seconde  
Au bout de nos 8 bras, notre cerf-volant**

On s'est dit oui pour le rire  
Et dans le pire, il fut notre bonheur  
Toujours à nos côtés, tout près de nos valises  
Pour garder à jamais, l'amour devant soi  
Et quand nos coeurs étaient trop lourds  
Bien trop lourds à porter  
L'hiver trop long  
Alors on partait tous se promener  
On quittait la maison

#### Refrain

**Raconte-moi, Raconte-nous, le monde  
Raconte-moi, petit cerf-volant, Raconte-nous, le monde**

~~~~~

Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

JE TAM, T'AIME, T'AIME

Paroles et Musique de Magali Fortin
Invité : Jean-Louis Montalbano (guitare)

Tu sais, on se connaît depuis l'enfance
Tu sais, on se connaît si bien quand on y pense
Et mon amitié, aujourd'hui vient de basculer
Je crois que je me suis cognée à la porte de ton pallier

**Car depuis j'ai ce refrain dans la tête qui tam, t'aime, t'aime
J'ai ce refrain dans la tête qui tam, tam, tam, tam, t'aime, t'aime
Même si je ne suis pas celle
Celle qui t'ensorcelle
Même si c'est pas la peine
Je rêve qu'un jour, je le devienne
Laisse-moi t'apprivoiser
Comme en nos jeunes années
Cette fois, je te l'offrirai
La nuit que tu me demandais**

Tu sais on se connaît depuis l'enfance
Tu sais on se connaît si bien quand on y pense
Et si je n'ai pas comme elle, les yeux délavés
C'est parce que les miens se sont brûlés à trop te regarder

**Car depuis j'ai ce refrain dans la tête qui tam, t'aime, t'aime
J'ai ce refrain dans la tête qui tam, tam, tam, tam, t'aime, t'aime
Même si je ne suis pas celle
Celle qui t'ensorcelle
Même si je ne suis pas celle
Celle pour qui tu chancelles
Laisse-moi t'apprivoiser
Comme en nos jeunes années
Cette fois je te l'offrirai
La nuit que tu me demandais
Laisse-moi t'apprivoiser**

**Car depuis j'ai ce refrain dans la tête qui tam, t'aime, t'aime
J'ai ce refrain dans la tête qui tam, tam, tam, tam, t'aime, t'aime
Même si je ne suis pas celle
Celle qui t'ensorcelle
Même si je ne suis pas celle
Qui t'a donné ce goût de sel
Avant de te laisser tomber
Laisse-moi t'apprivoiser
Même si je ne suis pas celle
Celle dont tu m'as parlé
Même si je ne suis pas celle
Que tu dis toujours aimer
Cette fois je te l'offrirai
La nuit que tu me demandais**

Tu sais on se connaît depuis l'enfance
Tu sais on se connaît si bien quand on y pense
Et mon amitié, aujourd'hui vient de basculer
Je crois que je me suis cognée à la porte de ton pallier

**Laisse-moi t'apprivoiser
Comme en nos jeunes années
Cette fois je te l'offrirai
La nuit que tu me demandais (ad lib)**

~~~~~

## Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2  
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

### À TOMBÉREAU OUVERT DANS TA BUICK

Paroles de Carole Martineau

Musique de Magali Fortin

Invités : Jean-Louis Montalbano (guitare) & Ange Amadei (harmonica)

À tombereau ouvert dans ta Buick  
Je t'ai piqué le trousseau de clés  
Tu ne me reverras pas de sitôt  
Fallait pas dire ces mots

**Hey ! Good Bye !  
Au plaisir de ne jamais se revoir  
Good bye !**

T'aurais bien voulu m'avoir, me boucler  
T'aurais dû plutôt te méfier  
De nos jours à qui peut-on se fier ?  
T'aurais dû y penser !

**Hey ! Good Bye !  
Au plaisir de ne jamais se revoir  
Good bye !**

Les larmes coulent le long de mes joues  
Je vais le casser ce beau joujou  
Quoi qu'il m'en coûte je n'ai pas peur  
Tu la trouveras chez le ferrailleur !

**Hey ! Good Bye !  
Au plaisir de ne jamais se revoir  
Good bye !**

Les réconciliations sur l'oreiller  
Faudra vraiment pas trop y compter  
Plutôt mourir, je t'ai prévenu  
Tu as déjà eu un trop perçu

**Hey ! Good Bye !  
Au plaisir de ne jamais se revoir  
Good bye !**

**Hey ! Good Bye ! Au plaisir de ne jamais se revoir !**

~~~~~

Album En vert et contre tout

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

MATHIEU

Paroles de Annick Taillé
Musique de Magali Fortin
Invité : Ange Amadei (harmonica)

Il y a le vent dehors
La brume des ports pour seul décor
Une chandelle à la fenêtre
C'est bête
Une chandelle, c'est pas grand chose
Un peu de chaleur et d'amitié
Au milieu des portes closes
Une lumière pour l'étranger

Il y a bien les mouettes
Et la chandelle à la fenêtre
Mais il est toujours tout seul
L'aïeul
Il avait fendu les mers
Chevauché les plus belles tempêtes
Depuis pour cacher sa misère
Il voyage dans sa tête

**C'est pas toujours rose et bleu
La vie des vieux, il est toujours tout seul, l'aïeul
C'est pas toujours rose et bleu
La vie des vieux, il est toujours si seul, Mathieu**

Il court vers d'autres rivages
Il en oublie son cœur qui s'embrase
Un cachet rose et puis un bleu
Ou deux
Il fuit sa vie qui s'enlise
Dans des souvenirs de moussaillon
Et la chandelle aussi s'épuise
À vouloir changer son horizon

Un jour en bravant l'orage
Son pauvre cœur a fait naufrage
La chandelle à la fenêtre
S'embête
Quand le vent souffle du Nord
Quand la brume dans le port s'arrête
La chandelle pleure en larmes d'or
Le vieil homme à sa fenêtre

**Elle n'était pas si rose et bleu
Sa vie de vieux, il était si seul, l'aïeul
Elle n'était pas si rose et bleu
Sa vie de vieux, il était si seul, Mathieu**

**Elle n'était pas si rose et bleu, sa vie de vieux
Elle n'était pas si rose et bleu, sa vie de vieux
Tu ne seras plus jamais seul, non si seul, Mathieu**

~~~~~