

## TEXTES – VOYAGE A KOUSTIC

### **Bienvenue sur la route (ouverture) Paroles et musique de Magali Fortin**

Bienvenue sur la route  
Entre terre et mer, nous naviguons à la recherche de nous-mêmes  
Etres vivants mais éphémères, nous observons dans le ciel, le dessin d'un nuage ou la fin d'une étoile  
Qui sommes-nous ? Où allons-nous ?

Bienvenue sur ma route  
Celle de mes espoirs, celle en laquelle je crois  
Abyse sauvage, périple ou passage, sorte de pèlerinage  
Jusqu'où ira mon voyage ? Quel sera mon odysée ?

Bienvenue sur ta route  
Cheminement ou combat ? Certitude ou pas ?  
Parcours ou simple chemin ?  
Aurons nous le même destin ?

Bienvenue sur la route  
La route de la vie, celle qui se construit, celle qui nous fait grandir et vieillir aussi  
Celle qui se trace dans le sillon de nos mains afin d'y inscrire la lumière  
A la sueur de nos labeurs et de nos peurs, dans la joie ou la douleur de nos cœurs

Alors bienvenue sur la route  
Bienvenue à toi

~~~~~

### **Wok'n'roll Paroles et musique de Magali Fortin**

Quand faut faire bouillir la marmite  
Et que l'on n'a pas d'oseille  
Pour assaisonner la truite  
Je vous conseille de faire pareil

#### **Je fais du wok'n'roll, je tape sur mes casseroles**

Alors pour garder la pêche  
Quand je n'ai vraiment pas la frite  
J'ai une recette antisèche  
Pour que les carottes soient cuites

#### **Je fais du wok'n'roll, je tape sur mes casseroles Je fais du wok'n'roll, c'est la Wocation des casseroles**

Quand on me roule dans la farine  
En me racontant des salades  
J'ai trouvé quelque part en Chine  
Un instrument très redoutable

#### **Je fais du wok'n'roll, je tape sur mes casseroles**

J'me dis que le sang de navet  
Ne vaut guère mieux que les fayots

Qu'il faut jamais capituler  
Et garder toujours ce tempo

**Je fais du wok'n'roll, je tape sur mes casseroles**  
**Je fais du wok'n'roll, pour ne plus traîner mes casseroles**

Quand on m'offre un bouquet de persil  
A la place de quelques fleurs  
Avec de l'ail, je le pile  
Et le repas devient saveur

**Je fais du wok'n'roll, je tape sur mes casseroles**

Et de toutes les céréales  
J'ai toujours préféré le son  
Le blé n'est pas mon idéal  
Je préfère plutôt cette «Moi - Son»

**Je fais du wok'n'roll, je tape sur mes casseroles**  
**Je fais du wok'n'roll, je joue sur ma batterie de casseroles**

Quand on veut me graisser la patte  
Et sur mon dos faire du beurre  
Alors je retrouve la patate  
Mon restaurant ? C'est le meilleur !

**Je fais du wok'n'roll, Je tape sur mes casseroles**  
**Je fais du wok'n'roll, j'ai pas l'intention de passer à la casserole**

~~~~~

**Une seule et même couleurs**  
**Texte de Stéphane Ternoise**  
**Musique de Magali Fortin**

Du blanc, du jaune, du noir  
Un peu de rouge, quelle importance  
Si pour s'aimer, il faut avoir  
La même couleur, quelle existence

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau**  
**Quand nos regards se mélangent**  
**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau**  
**Pourtant, il y en a que ça dérange**

Je me souviens d'un soir  
Où la haine et la violence  
Ont suspendu dans un bois  
Bien d'étranges fruits dans les branches

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau**  
**Quand nos sourires se mélangent**  
**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau**  
**Pourtant, il y en a que ça dérange**

Quand on apprend l'histoire  
Même la justice dans sa balance  
A condamné au couloir  
Des hommes pour avoir dit une évidence

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau  
Lorsque nos rires se mélangent  
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau  
Pourtant, il y en a que ça dérange**

Au nom du pouvoir, de l'économie  
Et au nom de la différence  
On a brûlé et pillé des vies  
Autour d'une question d'apparence

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau  
Lorsque nos mains se mélangent  
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau  
Pourtant, il y en a que ça dérange**

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau  
Lorsque nos coeurs se mélangent  
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau  
Pourtant, il y en a que ça dérange**

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau  
Lorsque nos corps se mélangent  
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau  
Pourtant, il y en a que ça dérange**

**La couleur de ta peau, la couleur de ma peau  
Avant que toutes les couleurs ne se mélangent  
La couleur de ta peau, la couleur de ma peau  
Il y en aura toujours que ça dérange**

**Car il n'y a dans mon coeur qu'une seule et même couleurs  
Qu'une seule et même couleurs**

~~~~~

**Une véritable histoire d'amour  
Paroles et musique de Magali Fortin**

Une véritable histoire d'amour, ça ne s'oublie pas  
Pas besoin de prendre des détours, ni le dire tout bas  
Comment pourrais-je l'oublier  
Comment pourrais-je m'oublier  
Comment pourrais-je nous oublier

Une véritable histoire d'amour, ça ne s'oublie pas  
Si tu sais comment faire demi-tour, je n'y arrive pas  
Comment peux-tu l'oublier  
Comment peux-tu t'oublier  
Comment arrives-tu à nous oublier

**J'ai froid, j'ai mal, à chaque fois  
Je lutte, je butte, à chaque pas  
A en perdre l'équilibre  
A trébucher dans l'espoir d'arriver à en finir  
Et enfin tomber...  
Dans tes bras**

**J'ai froid, j'ai mal, à chaque instant  
Je lutte, je butte, sur chaque temps  
A en perdre l'équilibre**

**A trébucher dans l'espoir d'arriver à en finir  
Et enfin tomber...  
Dans tes bras**

Une véritable histoire d'amour, ça ne s'oublie pas  
Pas besoin de phrases, ni de longs discours, seulement jure-le-moi  
Que tu arrives à l'oublier  
Que tu arrives à t'oublier  
Que tu arrives enfin à nous oublier

Une véritable histoire d'amour, ça ne s'oublie pas  
Si pour toi, je n'étais qu'un séjour, alors dis-le-moi  
Que c'est facile de l'oublier  
Que c'est facile de t'oublier  
Que c'est si facile de nous oublier

**Refrain + Solo**

Une véritable histoire d'amour, ça ne s'oublie pas  
ça ne s'oublie pas

~~~~~

**Les soucis des gens "T"  
Paroles et musique de Magali Fortin**

**Glory, glory, glory, glory, glory hallelujah  
Personne ne sait les soucis de mon âme  
Personne, personne, personne, personne, personne,  
Hormis Dieu et une autre... personne  
Personne qui les supporte autant que moi  
Et mon automobile...**

Les soucis, j'en ai plein la remorque  
Le coffre n'était pas suffisant  
Pour tout mettre dedans

Alors me répondit mon garagiste :  
- « Ecoutez ma p'tite dame faudrait faire attention  
Car vous allez finir par flinguer l'essieu  
Et si beaucoup de couples croient encore aux étoiles  
Je préconise toujours dans ces cas le gas-oil  
C'est beaucoup moins nerveux  
Pour vous, c'est beaucoup mieux !

P'tite dame, vous savez...

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
C'est des soucis  
Quand on est sans-le-sou  
On en a aussi  
Et c'est comme ça, comme ci**

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
On s'en soucie**

**Quand on est sans-le-sou  
Qui s'en soucie  
Autour des yeux on les essuie »**

Les soucis, j'en ai plein la remorque  
Le coffre n'était pas suffisant  
Pour tout mettre dedans

Alors me répondit mon garagiste :  
- « Ecoutez ma p'tite dame faudrait faire attention  
Vous semblez transporter plus que votre raison  
En plus des pneus à plat, il va y avoir un bing  
A la première pluie, ce sera l'aquaplaning  
Faudrait dégoupiller une bombe anti-crevaison  
Pour vous débarrasser de votre cargaison !

P'tite dame, vous savez...

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
C'est des soucis  
Alors on se dissout  
Dans les taxis  
Et on va voir son psy**

**Les soussous, les soucis  
Quand on est sans-le-sou  
C'est des soucis  
Et au troisième dessous  
On s'asphyxie  
On cherche une pharmacie »**

Les soucis, j'en ai plein la remorque  
Le coffre n'était pas suffisant  
Pour tout mettre dedans

Alors me répondit mon garagiste :  
- « Ecoutez ma p'tite dame faudrait faire attention  
Cessez d'attendre ainsi, il vous a bien plombée  
Tout ce poids sur les amortisseurs n'est pas sage  
Votre attelage passera pas le prochain virage  
Sachez que les chevaliers sont en RTT  
Depuis que leurs chevaux sont dans les cylindrés !

P'tite dame, vous savez...

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
C'est des soucis  
On a peur des Picous  
La bourse et ses lacis  
Quand tout se déprécie**

**Les soussous, les soucis  
Quand on est sans-le-sou  
C'est des soucis  
Alors on boit son soûl  
Quand on vous licencie  
Au bord de l'éclampsie »**

Les soucis, j'en ai plein la remorque  
Le coffre n'était pas suffisant  
Pour tout mettre dedans

Alors me répondit mon garagiste :  
-« Ecoutez ma p'tite dame faudrait faire attention  
Dès la 1<sup>ère</sup> fuite, on prend une clé de 2  
On ne fait pas comme vous, on ne change pas les serrures  
On a une technique encore beaucoup plus sûre  
On change la pièce d'origine afin que  
Tout redémarre sans prendre feu !  
P'tite dame, vous savez...

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
C'est des soucis  
On met de beaux dessous  
On se la joue sexy  
On refait son châssis**

**Les soussous, les soucis  
Quand on est sans-le-sou  
C'est des soucis  
Pour joindre les deux bouts  
On fait une autopsie  
De sa vie avec des si... »**

Les soucis, j'en ai plein la remorque  
Le coffre n'était pas suffisant  
Pour tout mettre dedans

Alors me répondit mon garagiste :  
-« Ecoutez ma p'tite dame faudrait faire attention  
Essayez de délester pour ne pas dérapier  
Laisser une fille comme vous et son automobile  
Vous n'avez rien perdu à part un imbécile  
Les concessions sont plus que chez nous et sur le papier  
Faudrait qu'la gente féminine ait des pneus cloutés !

P'tite dame, vous savez...

**Les soussous, les soucis  
Quand on a trop de sous  
C'est des soucis  
On se protège de tout  
On se croit des amis  
On use de stratégies**

**Les soussous, les soucis  
Quand on est sans-le-sou  
C'est des soucis  
On en perd même le goût  
De se voir ainsi  
On cherche une éclaircie »**

**Voix off Alain Messier**

C'est alors qu'il me dit :

- « Allez, p'tite dame, pleurez pas ! Votre auto, on va la réparer ! Par contre pour votre cœur, ça sera plus difficile... On va y mettre un peu d'huile. Soit du 3 en 1 comme le shampoing, soit de l'essentielle, sinon on a aussi de l'antirouille. En fait, il vous faudrait une sorte de vaccin. Parce qu'à force de pleurer ainsi on dirait

que ça l'a grippé... Allez, p'tite dame, pleurez pas ! Si j'avais été plus jeune, je vous aurais bien accompagnée. Vous savez, p'tite dame, je vous aurais même bien gardée ! Ouais ! Vous me plaisez bien avec vos histoires. Parce que si tous les gars du monde avaient une femme comme vous au volant... Vous connaissez le dicton : ça serait la mort aux tourments !!!! Oui, je sais... mais cela aura eu au moins le bénéfice de vous faire sourire.

Allez, p'tite dame, cessez de pleurer, ça n'en vaut pas vot'e peine. Vous savez, p'tite dame, un imbécile de perdu, c'est quand même une chance retrouvée pour un mec bien. En plus, un mec bien, c'est comme un enjoliveur sur une roue. Ca finit un pneu ! Allez, p'tite dame, riez, riez, riez à en pleurer parce que la vie... Vous savez... Regardez cette route... Elle ne fait que passer... »

~~~~~

**Les miroirs de l'homme invisible  
Paroles et musique de Magali Fortin**

Quand le RSA  
Te laisse en rade  
Devant la rame du métro  
Tu marches les nuits  
Toujours plus froides  
Pour oublier qu'il fait moins zéro  
Tu connais par cœur  
Les abris bus  
Les caves, les porches et les ponts  
Tu joues les troqueurs  
Au marché aux puces  
Tes achats sont cadeaux ou d'occasion

**Refrain**

**Et quand ton estomac  
Pour la énième fois  
Te pose la question subsidiaire  
Sans commentaire, tu espères  
Croiser sur ton chemin  
Ton ami Robin  
Robin des bois, Robin des bois**

Ton ancien boulot  
Est une écorce  
Dont la sève s'est tarie  
Dans ton ciboulot  
Y'a ton divorce  
L'amour sans l'argent n'est qu'une théorie

Tu as gardé l'odeur  
De tes dimanches  
Celui qu'elle savait te cuisiner  
Les croissants au beurre  
Le pain en tranche  
Les matins au lit juste avant le café

**Refrain**

Ton enfant est au chaud  
Près de ton cœur  
Bien à l'abri sous ta parka mouillée  
C'est ta seule photo  
Papier douleur

Morceau de passé que tu as pu sauver

Tu te caches parfois  
Près de l'école  
Pour le regarder à la récré  
Entre lui et toi  
Il y a l'alcool  
Mais son nouveau papa saura-t-il autant l'aimer ?

**Refrain**

~~~~~

**Tu lui écris des rimes  
Paroles et musique de Magali Fortin**

Pour toi, la vie est un manège  
Qui tourne, qui tourne, qui tourne dans ta tête  
Tu ne sais plus où cela te mène  
Est-ce vers Hugo ou bien alors Verlaine  
Un soir, t'as croisé son regard  
Menant tes pas sur le trottoir d'un square  
Ébloui par ses yeux gris-vert  
T'as senti naître en toi une âme de Baudelaire  
Car depuis...

**Tu lui écris des rimes  
Tu noircis à l'encre bitume  
Des cahiers au gré des ratures  
Et tu mets à nu tes sentiments intimes  
Dans ces cimes**

**Tu lui écris des rimes, des poèmes  
Là où il n'y a plus aucunes frontières  
Où l'amour vit sans barrières  
Alors tu lui écris des rimes  
Mais elle rime elle, ses yeux  
Pas sérieux**

Pour toi, la vie est un manège  
Qui tourne, qui tourne, qui tourne dans ta tête  
Tu ne sais plus où cela te mène  
Est-ce du pré-vers ou bien du post-mortem  
Tu t'ens comme ces chevaux de bois  
Qui tournent, qui tournent du matin jusqu'au soir  
Alors tu t'noies dans tous ces vers  
Et tu sens en toi, l'âme de Baudelaire  
Car depuis...

**Refrain**

~~~~~

**Vivre, c'est mourir un peu  
Paroles et Musique de Magali Fortin**

Vivre, c'est mourir un peu  
C'est aller vers l'ultime, ce dernier adieu  
  
Vivre, c'est voir glisser les jours



C'est attendre son tour  
Sans recours

**Alors, même si vivre, c'est mourir un peu  
Je veux vivre ce livre, cette histoire au mieux**

**Vivre, même le temps d'un séjour  
Et pouvoir dire bonjour  
A mon tour**

Alors, même si vivre, c'est cacher ses yeux,  
Retenir quelques rides, sous du camaïeu

Vivre, c'est masquer leur contour,  
Quand se posent les jours,  
Tout autour

**Alors, même si vivre, c'est mourir un peu  
Je veux vivre si ivre, mon histoire au mieux**

**Vivre ce voyage au long cours  
Sans aucun demi-tour  
Je suis pour**

Alors, même si vivre, c'est mentir un peu  
C'est oublier l'ultime sous des mots précieux

Vivre, c'est savoir que « toujours »  
N'est que pur calembour  
De l'humour

**Alors, même si vivre, c'est souffrir pour deux  
Je veux finir ce livre, du mieux que je peux**

**Vivre, cet aller sans retour  
Et connaître l'amour,  
Sans détour**

Alors même si vivre, c'est mourir un peu  
Je veux aller vers l'ultime, vers mon dernier lieu  
Alors même si vivre, Alors même si vivre,  
Alors même si vivre, c'est mourir un peu

~~~~~

**Bella ciao**  
**Version adaptée du chant des partisans italiens**  
**Hommage à Adriano Bille**

Una mattina mi son svegliata  
**O bella ciao, o bella ciao, o bella ciao ciao ciao**  
Una mattina mi son svegliata  
Eo ho trovato l'invasore

O partigiano porta mi via  
**O bella ciao, o bella ciao, o bella ciao ciao ciao**  
O partigiano porta mi via  
Che mi sento di morire

E se io muoio da partigiano  
**O bella ciao, o bella ciao, o bella ciao ciao ciao**  
E se io muoio da partigiano  
Tu mi devi seppellire

Mi seppellirai lassu in montagna  
**O bella ciao, o bella ciao, o bella ciao ciao ciao**  
Mi seppellirai lassu in montagna  
Sotto l'ombra di un bel fiore

Così le genti che passeranno  
**O bella ciao, o bella ciao, o bella ciao ciao ciao**  
Così le genti che passeranno  
Mi diranno che bel fiore

E questo è il fiore del partigiano  
**O bella ciao, o bella ciao, o bella ciao ciao ciao**  
E questo è il fiore del partigiano  
Morto per la libertà

**Morto per la libertà**  
**Morto per la libertà**  
**Morto per la libertà**

**Ciao bella**