

## Martigues

# Magali Fortin Trio, groupe nomade, sort son nouvel opus

La formation, éclectique, présente "Voyage à Koustic", qui vient de paraître

Le dernier album de Magali Fortin *Voyage à Koustic* vient de sortir. Il est actuellement distribué sur les plus grandes plateformes numériques et écouté en Europe, mais aussi aux États-Unis, au Mexique. Le "Magali Fortin trio" a déjà de très bons retours pour cette belle œuvre musicale qui se distingue par la qualité des sons, des arrangements et des mélodies. Les textes et la musique ont été écrits par Magali Fortin sauf *Une seule et même couleur* de Stéphane Ternoise. Il a aussi parmi ces 9 titres *Bella Ciao*, chant des partisans italiens en hommage à Adriano, un ami trop tôt disparu. Une écriture humaniste, émouvante, servie par le charme et la voix de la chanteuse et le talent des musiciens, Alain Messier et Cyril Achard, respectivement à l'harmonica et à la guitare.

Les Martégaux ont pu voir le trio en concert, au forum de la Médiathèque le 16 décembre 2014. Le groupe avait rencontré ce soir-là un vif succès et c'est à ce moment qu'a jailli l'idée du projet de l'album. "On a refait des prises qui sont le reflet du concert avec une bien meilleure qualité."

"Nous sommes 3 créateurs, 3 compositeurs, issus d'univers musicaux complètement différents" confie Magali Fortin.

Alain Messier vient du blues, Cyril Achard est guitariste de jazz et ne fait plus que de la guitare acoustique. Magali Fortin c'est la variété française, la pop. "Et quand nous nous rencon-



Le public martégaux avait pu apprécier la prestation musicale du groupe, qui s'était produit à la Médiathèque en décembre 2014.

F. PHOTO N.G.A.

trons, aujourd'hui, autour de mes créations, il y a ce choc de 3 planètes aux univers particuliers et imposants, qui donnent cette puissance émotionnelle incroyable", commente la chanteuse. Ils nous entraînent tous les trois dans un merveilleux voyage "A Koustic".

"Je ne travaille plus comme au début. En 1999, on allait en studio pour répéter, c'était un passage obligé, se souvient Magali Fortin. Aujourd'hui on s'envoie des

fichiers sur Internet et on ne se croise que très rarement en studio. C'est fantastique. Je travaille quand je veux, comme je veux, où je veux ! C'est plus économique, plus facile. Si je me fatigue au niveau de la voix, je peux reprendre à un autre moment. On a cette liberté. Nous sommes des créateurs nomades et j'ai l'impression d'avoir explosé la qualité du son, des textes, des arrangements." C'est vrai, l'album est tout simplement formidable

et la complicité musicale des 3 artistes est perceptible sur l'album et évidente en concert.

Il est distribué sur les plateformes de téléchargement internationales. On peut l'écouter soit en streaming, soit au titre, ou encore commander l'album. "J'aimerais sortir un album piano seule", lance l'artiste dont on connaît la virtuosité, pour l'avoir vue et entendue à la Médiathèque.